



stuttgarter

KRIMI NÄCHTE

2. bis 8. märz 2010
programm

Grußwort des Oberbürgermeisters Dr. Wolfgang Schuster

Stuttgart ist eine Hochburg der Krimiliteratur. Seit Jahrzehnten bringt die Landeshauptstadt und ihre Region namhafte Autoren hervor, deren Romane bundesweit große Anerkennung finden. Mit Fred Breinersdorfer, Uta-Maria Heim, Felix Huby, Tatjana Kruse, Christine Lehmann, Wolfgang Schorlau, Ulrike Schweikert und Heinrich Steinfest seien nur einige genannt. Fünf dieser Autoren wurden in den letzten Jahren mit dem Deutschen Krimipreis ausgezeichnet. Die »Stuttgarter Kriminächte« bieten nun erstmalig all diesen Schriftstellern eine Bühne und allen Krimifreunden die Möglichkeit, ihre Autoren live zu hören, zu erleben und mit ihnen ins Gespräch zu kommen.

Dem Verein Stuttgarter Kriminächte e.V. möchte ich herzlich für sein großes Engagement bei der Vorbereitung dieser Veranstaltungsreihe danken.

Der Premiere der »Stuttgarter Kriminächte« wünsche ich viel Erfolg und den Besuchern spannende Unterhaltung.

Dr. Wolfgang Schuster

Grußwort der Festival-Schirmherren: Die SOKO Stuttgart

Die SOKO Stuttgart wünscht den Stuttgarter Kriminächten viel Erfolg!

Grußwort des Vorstands und der Geschäftsführung des Vereins Stuttgarter Kriminächte e.V.

Liebe Krimifreundinnen und Krimifreunde,

Stuttgart galt bisher als eine der sichersten Städte Deutschlands. Damit ist es nun vorbei. Sieben Nächte, vom 2. bis zum 8. März werden Mord und Totschlag die Regie in der Stadt übernehmen! Stuttgart hat endlich ein Krimi-Festival!

Der Verein Stuttgarter Kriminächte e.V. präsentiert Ihnen das Programm der 1. Stuttgarter Kriminächte.

In Kooperation mit Stuttgarter Buchhandlungen und zahlreichen Kultureinrichtungen entstand dieses vielseitige und bunte Programmangebot mit über 40 Veranstaltungen. Sie haben die Qual der Wahl zwischen verschiedenen Lesungen, Podiumsgesprächen, Theater, Film und Musik.

Im Rahmen der Kinder- und Jugendbuchwochen des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels können wir den jüngeren Krimifreunden ein mörderisch spannendes Programm anbieten.

Auch die Veranstaltungsorte lassen keine Wünsche offen! Wir bieten Ihnen Plätze, die nicht so ohne weiteres zugänglich sind: die Reinsburghallen, das Polizeipräsidium, eine KulTour-Straßenbahn, das Krematorium, die Pathologie des KHs, ein Künstleratelier im Wagenhallenareal, eine Table-Dance Bar im Rotlichtviertel, die Magic Lounge eines Zauberers und die Kulissen der SOKO Stuttgart.

Autoren aus der Stadt und der Region, aber auch aus ganz Deutschland werden Sie in Hochspannung versetzen. Mit den beiden Kapstadter Autoren Deon Meyer und Roger Smith erleben Sie zwei phantastische internationale Highlights!

Ganz außerordentlich freut es uns, dass wir am Abschlußabend der Stuttgarter Kriminächte drei dotierte Krimipreise vergeben können. Die HypoVereinsbank Wealth Management stiftet den Preis für den besten deutschsprachigen Krimi 2009 (3.000 Euro), die Sozietät Gleiss Lutz Hootz Hirsch einen Wirtschaftskrimipreis (1.500 Euro) und die Buchhandlung Wittwer den Wittwer Nachwuchskrimipreis (1.000 Euro).

Wir danken allen Kooperationspartnern, Förderern und Sponsoren für die wunderbare Zusammenarbeit und finanzielle Unterstützung.

Ihnen, Liebe Festivalbesucher, wünschen wir viel Vergnügen und viele spannende Stunden bei »unseren« Stuttgarter Kriminächten 2010.

Wir grüßen Sie ganz herzlich!

Vorstand und Geschäftsführung
des Vereins Stuttgarter Kriminächte e.V.



OB Dr. Wolfgang Schuster



SOKO Stuttgart



Vorstand und Geschäftsführung
Verein Stuttgarter Kriminächte e.V.

LESUNGEN

DIENSTAG

2. MÄRZ 2010



Christine Lehmann – »Mit Teufelsg'walt«

19:30 Uhr – Reinsburghallen

Moderation: Thomas Klingmaier

Mit Teufelsg'walt – In aller Herrgottsfrühe schreckt Lisa Nerz aus dem Schlaf: Die Wohnung über ihr bebt von wildem Tumult. Was ist los? Oben trifft Lisa Nerz auf drei Damen vom Jugendamt, die den kleinen Tobias mitnehmen wollen. Ein richterlicher Beschluss liegt nicht vor. Sie recherchiert und stellt fest, dass die deutschen Gesetze den Jugendämtern doch viel Raum für Willkür bieten. Kurz darauf finden Lisa Nerz und Staatsanwalt Richard Weber eine Leiche im Wald – es ist die Familienrichterin Sonja Depper, die sich mit Weber treffen und ihn um einen Rat bitten wollte. Was braut sich da zusammen? Eindeutig ein Fall für Lisa Nerz!

Christine Lehmann, geboren 1958 in Genf, ist Journalistin und Schriftstellerin. Mit der Journalistin Lisa Nerz schuf sie die literarisch und inhaltlich überzeugendste Hardboiled-Ermittlerin des deutschen Sprachraums. Christine Lehmann lebt und arbeitet in Stuttgart und Wangen (Allgäu).

Mario Ohno kocht Lisa Nerzens Lieblingsgericht: Maultaschen ... und sorgt für Getränke!

Veranstaltungsort:

Reinsburghallen, bei den beiden Künstlern Anna und Mario Ohno,
Reinsburgstrasse 86a
70180 Stuttgart

Eintritt: 12 Euro

Mitglieder: 11 Euro (Maultaschen und Getränke extra)

Die Karten erhalten Sie in der Buchhandlung UNDER-COVER Krimi & Hörbuch unter Tel. 0711 2349943, per E-mail info@under-cover.de oder an der Abendkasse.

In Kooperation mit der Buchhandlung UNDER-COVER Krimi & Hörbuch

MITTWOCH

3. MÄRZ 2010



Der Kommissar – Fiktion und Realität

19:30 Uhr – Jazzclub Bix

Peter Schwichtenberg, Kriminalhauptkommissar

Roland Stähle, Polizeihauptkommissar der Schutzpolizei

SOKO Stuttgart Darsteller

Wolfgang Schorlau

Moderation: Prof. Jochen Kuhn

Inwieweit stimmt das Berufsbild des Kommissars in Literatur und Film mit dem der Wirklichkeit überein? Wie sieht der Berufsalltag eines Polizeihauptkommissars und eines Kriminalhauptkommissars aus? Welche Ermittlerfiguren werden in Film und Literatur erschaffen? Diese und mehr Fragen erörtert Prof. Jochen Kuhn mit den anwesenden Gästen.

Im Anschluß:

Der Kommissar hat den Blues – Tony Bulluck und Band

Der in North Carolina geborene Sänger und Gitarrist Tony Bulluck kennt alle großen Bühnen der Welt. Vom Montreux-Jazzfestival über Tollwood in München spielt er große und kleine Konzerte mit einer Leidenschaft und Großartigkeit, die ihm u.a. die Auszeichnung mit dem Bayerischen Blues Award und einen Oscar vom Deutschen Rock- & Popmusikerverband einbrachte. Als größte Einflüsse nennt er Nat King Cole, Wes Montgomery, Stevie Wonder und natürlich die heimatliche Gospelmusik. Irgendwann blieb er in Bamberg hängen und zählt seitdem zu den begehrtesten Gastmusikern in der europäischen Jazz- und Bluesszene. An Klavier und Fender Rhodes begleitet wird er an diesem Abend von keinem geringeren als Max Greger jun., der seine Vorbilder Oscar Peterson oder Jimmy Smith mit seiner eigenen Spielweise swingend zu interpretieren weiß. Am Bass steht Mini Schulz und die Drums bedient Eckhardt Stromer.

Veranstaltungsort:

Jazzclub Bix, Leonhardsplatz 28, 70182 Stuttgart

Eintritt: Sitzplatz 24 Euro

Stehplatz: 18 Euro

Mitglieder: 22 Euro/16 Euro

Die Eintrittskarten erhalten Sie ab 1. Januar 2010 über das Kartenreservierungssystem des Bix www.bix-stuttgart.de oder unter Tel. 0711 4704313 oder an der Abendkasse.

In Kooperation mit dem Jazzclub Bix

MITTWOCH

3. MÄRZ 2010



Uta-Maria Heim – »Totenkuss«

20:00 Uhr – Polizeipräsidium Stuttgart

Moderation: Wolfgang Niess

Der Serienmörder Olaf Hahnke ist aus Stuttgart-Stammheim ausgebrochen. Ein Skandal bahnt sich an, der rote Karle flucht, und KHK Timo Fehrle träumt davon, endlich den Fall seines Lebens zu lösen. Nur Karles Schwester Rosa weiß, schuld an allem ist der Totenkuss. Ein schwarzhumoriger Psychothriller über die Nachtseite des Schwabenlands, das hinunterreicht bis in die Toskana. Das Grauen wartet überall. Die Spirale des Wahnsinns eskaliert.

Uta-Maria Heim wurde 1963 in Schramberg, Schwarzwald geboren. Sie schrieb zahlreiche Romane, Krimis und Hörspiele. »Das Rattenprinzip« war ihr erster Roman und Krimi. Er erschien erstmals 1991 bei Rowohlt und avancierte schnell zum sogenannten »Kultbuch«. Die Fortsetzung von 2009 trägt den Titel »Wespennest«. Für ihre Arbeiten erhielt sie Auszeichnungen

wie den Deutschen Krimi-Preis, den Förderpreis Literatur des Kunstpreises Berlin und den Friedrich-Glauser-Preis. Uta-Maria Heim lebt heute als Kultur-Journalistin in Berlin. Seit 2006 ist sie als Dramaturgin in der Hörspielredaktion des SWR tätig.

Horst Eckert – »Sprengkraft«

Es beginnt mit einem alten Fall: Martin Zander und Anna Winkler sollen sich noch mal die Akte Salim Diouris vornehmen. Der Dealer marokkanischer Herkunft ist vor gut eineinhalb Jahren auf offener Straße erschossen worden, der Täter konnte nicht gefasst werden – vermutlich weil ein »Maulwurf« die Ermittlungen torpediert hat. Was niemand wissen kann: Salims jüngerer Bruder Rafi hat sich inzwischen religiösen Fanatikern angeschlossen; der Junge ist eine tickende Zeitbombe ...

Horst Eckert wurde 1959 in Weiden/Oberpfalz geboren. Aufgewachsen in Pressath, in der nordostbayerischen Provinz. Studium in Erlangen und Berlin (Diplompolitologe). Er lebt als Autor in Düsseldorf. Seine Kriminalromane wurden mehrfach ausgezeichnet und sind ins Tschechische, Französische und Niederländische übersetzt worden.

Veranstaltungsort:

Polizeipräsidium Stuttgart, Hahnemannstrasse 1, 70191 Stuttgart (beim Pragsattel)

Eintritt: 12 Euro

Mitglieder: 11 Euro

Die Karten erhalten Sie im Buchhaus Wittwer, Königstrasse 30, oder an der Abendkasse.

In Kooperation mit dem **Buchhaus Wittwer**

DONNERSTAG 4. MÄRZ 2010

Thomas Pynchon – »Inherent Vice«

20:00 Uhr – Literaturhaus Stuttgart

Vortrag mit Lesungsteilen



Friedrich Kittler, Vortrag; Nikolaus Stingl, Lesung

Der bekannte Medientheoretiker und Literaturwissenschaftler **Friedrich Kittler** (Humboldt Universität Berlin) spricht über den neuen Roman von **Thomas Pynchon** »Inherent Vice«. Der Übersetzer **Nikolaus Stingl**, ausgezeichnet u.a. mit dem Stuttgarter Literaturpreis und dem Paul Celan Preis, liest Passagen aus der gerade entstehenden deutschen Übersetzung.

Veranstaltungsort:

Literaturhaus Stuttgart Breitscheidstrasse 4, 70174 Stuttgart

Eintritt: 8 Euro

Mitglieder: 6 Euro



Die Eintrittskarten erhalten Sie in der Buchhandlung im Literaturhaus unter Tel. 0711 2842904, Fax 0711 2842905 oder an der Abendkasse.

In Kooperation mit dem **Literaturhaus Stuttgart**

DONNERSTAG 4. MÄRZ 2010



Peter Wark – »Vier Schritte«

18:00 Uhr – KulTourstraßenbahn, Straßenbahnwelt

Peter Wark schreibt in seinem Kurzkrimi »Vier Schritte« (erschieden in »Mörderisches Ländle«) eine Geschichte aus der Sicht einer mysteriösen Frau, die eine Vorliebe fürs Laufen hat – und eine dunkle Vergangenheit.

Peter Wark wurde 1961 in einer mittelgroßen Kleinstadt auf der Schwäbischen Alb geboren. Seit 15 Jahren ist er Redakteur bei verschiedenen Tageszeitungen. Für seine Arbeit wurde er mit zwei Journalistenpreisen ausgezeichnet.

Veranstaltungsort:

KulTourstraßenbahn

Abfahrt/Ankunft: Strassenbahnwelt, Veielbrunnenweg 3, 70372 Stuttgart

Fahrt: 8 Euro

Mitglieder: 7 Euro

»Fahrkarten« erhalten Sie in der Buchhandlung Lindemanns, Nadlerstrasse 4, Stuttgart, Tel. 0711 2489990 oder unter www.lindemanns-buchhandlung.de oder an der Abendkasse.

DONNERSTAG 4. MÄRZ 2010



Silvija Hinzmann – »Bis zur bitteren Neige«

19:00 Uhr – KulTourstraßenbahn, Straßenbahnwelt

Die tüchtige Geschäftsfrau Sofia besucht ihren Ex-Mann, der nach einem Unfall in einer bekannten Ostseeklinik liegt. Da er sich offensichtlich nicht erinnern kann, was zuvor geschehen war, klärt sie ihn darüber auf. Dabei kommen Dinge ans Licht, die ihm gar nicht gefallen.

Silvija Hinzmann, 1956 in Cakovec, Kroatien geboren ist eine deutsch-kroatische Autorin und freie Übersetzerin. Seit 1970 lebt und arbeitet sie in Stuttgart. »Bis zur bitteren Neige« ist in der Anthologie »Tödliches von Haff und Hering – Küchen und Kombüsenkrimis von der Ostsee« erschienen.

Veranstaltungsort:

KulTourstraßenbahn

Abfahrt/Ankunft: Strassenbahnwelt, Veielbrunnenweg 3, 70372 Stuttgart

Fahrt: 8 Euro**Mitglieder: 7 Euro**

»Fahrkarten« erhalten Sie in der Buchhandlung Lindemanns, Nadlerstrasse 4, Stuttgart, Tel. 0711 2489990 oder unter www.lindemanns-buchhandlung.de oder an der Abendkasse.

DONNERSTAG 4. MÄRZ 2010

**Stefanie Wider-Groth****»Mord im Chinagarten« — Emmerichs zweiter Fall**

20:00 Uhr — KulTourstraßenbahn, Straßenbahnwelt

Verbindungen zur RAF, ein afrikanischer Totenschein, ein fehlender Ring? Oder doch eher ein selbstgebackenes Salzteigschild, ein merkwürdiger Gemüsestand und ein amerikanischer Pass? Auf den Spuren eines Mannes, der an einem eisigen Karfreitagmorgen bewusstlos im chinesischen Garten aufgefunden wird und wenig später im Stuttgarter Klinikum verstirbt, stoßen Kommissar Reiner Emmerich und sein Team auf viele mysteriöse Hinweise. Während Ehefrau Gabi sich Gedanken über das Körpergewicht ihres Gatten macht ...

Stefanie Wider-Groth, Jahrgang 1959, ist verheiratet und lebt in Stuttgart. Sie studierte Germanistik, Politik und Philosophie. Heute arbeitet sie als Bilanzbuchhalterin. Sie startete ihre Schriftstellerkarriere mit diversen Kurzgeschichten. Im Januar 2009 veröffentlichte der Stuttgarter Konrad Theiss Verlag mit »Tatort Hölderlinplatz« ihren ersten Kriminalroman um Hauptkommissar Reiner Emmerich, der zweite, »Tod im Chinagarten« erscheint im Januar 2010.

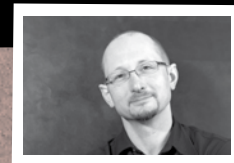
Veranstaltungsort:

KulTourstraßenbahn

Abfahrt/Ankunft: Strassenbahnwelt, Veielbrunnenweg 3, 70372 Stuttgart

Fahrt: 8 Euro**Mitglieder: 7 Euro**

»Fahrkarten« erhalten Sie in der Buchhandlung Lindemanns, Nadlerstrasse 4, Stuttgart, Tel. 0711 2489990 oder unter www.lindemanns-buchhandlung.de oder an der Abendkasse.

DONNERSTAG**4. MÄRZ 2010****Heinrich Steinfest****»Batmans Schönheit« (Cheng IV — Ein Nachbeben)**

19:00 Uhr — Pathologie des Katherinenhospitals

Moderation: Prof. Dr. med. A. Bosse

Erstmals wird Heinrich Steinfest aus dem vierten Teil der Cheng-Reihe vortragen, »Batmans Schönheit«, der September 2010 bei Piper erscheint. Markus Cheng hat sich in eine Privatidylle zurückgezogen und fühlt sich in keiner Weise davon berührt, als in Wien mehrere Schauspieler ermordet werden, die allesamt »frankiert« wurden: Eine norwegische Briefmarke klebt ihnen auf der Zunge. Cheng hingegen ergibt sich ganz der Aufzucht winzig kleiner Salzkrebse, von denen er einen Batman tauft. Aber wie man so sagt: Die Vergangenheit holt ihn ein und läßt ihn alsbald das Gefüge der Welt begreifen.

Geboren in Albury, aufgewachsen in Wien, geborgen in Stuttgart. **Heinrich Steinfest** erfand Figuren wie den einarmigen Detektiv Cheng, die elegante Lilli Steinbeck und den unorthodoxen Polizisten Lukastik, wofür er vier Mal mit dem Deutschen Krimi Preis ausgezeichnet wurde. Sein Roman »Ein dickes Fell« wurde für den Deutschen Buchpreis nominiert. Zuletzt erschienen seine Romane »Mariaschwarz« und »Gewitter über Pluto«.

Veranstaltungsort:

Pathologie des Katharinenhospitals/Kriegsbergstrasse 60, 70174 Stuttgart

Eintritt: 12 Euro**Mitglieder: 11 Euro**

Die Karten erhalten Sie in der Buchhandlung UNDER-COVER Krimi & Hörbuch unter Tel. 0711 2349943 oder per Email info@under-cover.de oder an der Abendkasse.

DONNERSTAG**4. MÄRZ 2010****Wolfgang Schorlau — »Das München-Komplott«**

21:00 Uhr — Krematorium Pragfriedhof

Das Bundeskriminalamt bittet seinen früheren Zielfahnder und heutigen Privatermittler Georg Dengler um Mithilfe: Er soll die Akten der damaligen Sonderkommission Theresienwiese über den Anschlag auf das Münchner Oktoberfest 1980 prüfen. Dengler denkt, es sei ein leichter Auftrag, doch schon bald entdeckt er die ersten Widersprüche. Warum wurde in dem Abschlussbericht der Sonderkommission behauptet, es handle sich bei dem Attentäter um einen Einzelgänger, während glaubhafte Zeugenaussagen ihn unmittelbar vor der Tat mit weiteren Personen gesehen haben? Dengler ermittelt und steht plötzlich selbst im Fadenkreuz mächtiger Interessen. In seinem neuen Roman entwickelt Wolfgang Schorlau aus realen Geschehnissen eine Geschichte, die aus dem Kalten Krieg bis in unsere Zeit reicht und den Leser bis zur letzten Seite in Atem hält.

Wolfgang Schorlau, lebt und arbeitet als freier Autor in Stuttgart. Neben den vier »Dengler«-Krimis Die blaue Liste (KiWi 870), Das dunkle Schweigen (KiWi 918), Fremde Wasser (KiWi 964) und Brennende Kälte (KiWi 1026) hat er den Roman Sommer am Bosporus (KiWi 844) veröffentlicht. 2006 wurde er mit dem Deutschen Krimipreis ausgezeichnet.

Veranstaltungsort:

Krematorium Pragfriedhof, Untere Feierhalle, Friedhofstrasse 44, 70191 Stuttgart

Eintritt: 10 Euro

Mitglieder: 9 Euro

Die Karten erhalten Sie im Buchhaus Wittwer, Königstrasse 30, oder an der Abendkasse.

FRETTAG

5. MÄRZ 2010

Monika Geier – »Die Herzen aller Mädchen«

19:30 Uhr – Tabledance-Bar »Four Roses«

Moderation: Martina Fiess



Bettina Boll, Kommissarin in Ludwigshafen, wird vom BKA angefordert für die Soko »Ovid«. Unter dem Text eines mittelalterlichen Psalters werden Auszüge aus »Ovids Liebeskunst« mit sehr freizügigen Illustrationen der Zeit entdeckt. Georg Krampe, Bibliothekar der Sammlung Ritter, wird dieses Psalter zum Kauf angeboten, und ein Mäzen erwirbt es für sehr viel Geld. Ein großer Medienrummel entsteht um dieses Manuskript. Als das Haus der Mutter Krampes in Flammen aufgeht und die Mutter den Tod findet, schaltet sich das BKA ein, denn es gibt viele Fragen: Wer hat so viel Interesse an diesem Manuskript, ist es eventuell ein allgemeines Kulturgut, wer verschickte die Bombe, mit der die Mutter des Bibliothekars ermordet wurde? Für Bettina Boll, alleinerziehende Halbtags-Kommissarin, eine große Chance und Herausforderung.

Monika Geier wurde 1970 in Ludwigshafen geboren. Ihre schriftstellerische Tätigkeit übte sie zunächst neben ihrer Arbeit als Diplom-Ingenieurin aus, gab den erlernten Beruf dann jedoch zugunsten der Schriftstellerei und der Familie auf. Seit dem Jahr 2000 lebt die Mutter von drei Kindern als freie Autorin in Kaiserslautern. In ihrem Erstlingsroman von 1999 »Wie könnt ihr schlafen« schuf sie als Heldin die Kommissarin Bettina Boll. In den nächsten Jahren folgten vier weitere Kriminalromane, deren Geschichten jeweils in der Pfalz angesiedelt sind. Für ihren Debütroman erhielt sie im Jahr 2000 den renommierten Krimipreis Marlowe.

Veranstaltungsort:

Tabledance-Bar »Four Roses«, Leonhardsplatz 24, 70182 Stuttgart

Eintritt: 15 Euro (1 Getränk inklusive)

Mitglieder: 14 Euro (1 Getränk inklusive)

Die Karten erhalten Sie in der Buchhandlung Lindemanns, Nadlerstrasse 4, Stuttgart
Tel. 0711 2489990 oder unter ww.lindemanns-buchhandlung.de oder an der Abendkasse
In Kooperation mit der Buchhandlung Lindemanns

FRETTAG

5. MÄRZ 2010



Wulf Dorn – »Trigger«

19:30 Uhr – Künstler-Areal Wagenhallen, Atelier S. Charisius

Moderation: Wolfgang Niess

Der Fall einer misshandelten Patientin wird für die Psychiaterin Ellen Roth zum Alptraum: Die Frau behauptet, vom Schwarzen Mann verfolgt zu werden. Kurz darauf verschwindet sie spurlos. Bei ihren Nachforschungen wird auch Ellen zum Ziel des Unbekannten. Er zwingt sie zu einer makaberen Schnitzeljagd um ihr Leben und um das ihrer Patientin. Für Ellen beginnt ein verzweifelter Kampf, bei dem sie niemandem mehr trauen kann. Immer tiefer gerät die Psychiaterin in ein Labyrinth aus Angst, Gewalt und Paranoia. Und das Ultimatum läuft ... Ein nervenzerrender Psychothriller, der seine Leser schonungslos in die Abgründe der menschlichen Psyche zieht.

Wulf Dorn, Jahrgang 1969, schreibt seit seinem zwölften Lebensjahr. Seine Kurzgeschichten erschienen in Anthologien und Zeitschriften und wurden mehrfach ausgezeichnet. Seit 1994 ist er in einer psychiatrischen Klinik tätig, wo er in der beruflichen Rehabilitation psychisch kranke Menschen beim Wiedereinstieg ins Arbeitsleben unterstützt. Mit seiner Frau und einer Glückskatze lebt er in der Nähe von Ulm.

Veranstaltungsort:

Künstler-Areal Wagenhallen, Atelier S. Charisius

Eintritt: 12 Euro

Mitglieder: 11 Euro

Die Karten erhalten Sie im Buchhaus Wittwer, Königstrasse 30, oder an der Abendkasse.

In Kooperation mit dem Buchhaus Wittwer

SAMSTAG

6. MÄRZ 2010



Tatjana Kruse – »Kreuzstich Bienenstich Herzstich«

16:00 Uhr – Stadtteilbücherei Bad Cannstatt

Krimi zur Kaffeestunde

Kommissar Siegfried Seifferheld, ledig, gutaussehend und wohnhaft in Schwäbisch Hall, wurde bei seinem letzten Einsatz schwer verletzt und in den Frühruhestand versetzt. Doch

die Polizeiarbeit legt man nicht ab wie einen alten Hut. Als immer mehr alleinstehende Männer in seiner beschaulichen Heimatstadt einen unerwarteten Tod sterben, glaubt der sympathische Kommissar a. D. nicht an einen Zufall. Und so unterbricht Seifferheld seine heimliche Leidenschaft, das Sticken von Zierkissen, und macht sich auf die Spur des Serienmörders, dicht gefolgt von seinem vierbeinigen Begleiter Onis.

Tatjana Kruse, Jahrgang 1960, lebt und arbeitet in Schwäbisch Hall. Sie ist überzeugte Krimiautorin. Bekannt wurde sie mit den »Wuchtbrumme«-Romanen rund um ein rubeneskes Prachtweib. Daneben hat sie aber auch andere Helden. Motto: Hauptsache, eine saubere Leiche! Sie wurde bereits mit dem »Marlowe« der Raymond-Chandler-Gesellschaft ausgezeichnet und mehrmals für den Agatha-Christie-Preis nominiert.

Kaffe und Kuchen zum Selbstkostenpreis

Veranstaltungsort:

Stadtteilbücherei Bad Cannstatt, Überkinger Straße 15, Stuttgart

Eintritt: 4 Euro

Vorverkauf: Stadtteilbücherei Bad Cannstatt (Di–Fr 11–19 Uhr, Sa 10–16 Uhr)

Reservierung: Tel. 0711 2164527 oder per E-mail stadtteilbuecherei.badcannstatt@stuttgart.de

SAMSTAG

6. MÄRZ 2010

Deon Meyer – »Dreizehn Stunden«

20:00 Uhr – Strotmanns Magic Lounge

Deutsche Lesung Dietmar Mues

Moderation Manfred Heinfeldner



Inspector Benny Griessel hat schon bessere Tage gesehen. Seit seine Frau ihn herausgeworfen ist, versucht er nüchtern zu bleiben, und nun soll er als Mentor auch noch eine Gruppe junger schwarzer Polizisten anleiten. Zwei Morde beginnen die Polizei von Kapstadt in Atem zu halten. Ein amerikanisches Mädchen wird gefunden – sie wurde mit einem Messer tödlich verletzt. Doch wo ist ihre Freundin Rachel, mit der sie am Tag zuvor aus Namibia gekommen ist? Griessel erfährt, dass Rachel durch die Stadt gejagt wird, sich aber nicht traut zur Polizei zu gehen. Zur selben Zeit findet ein Hausmädchen einen Musikproduzenten tot in seinem Haus – vor ihm liegt seine Frau mit der Pistole und erwacht langsam aus dem Alkoholausch. In all dem Schlamassel erhält Griessel den Anruf seiner Frau. Sie bittet um ein Treffen – sie will ihm endlich sagen, wie es mit ihnen beiden weitergehen kann.

Deon Meyer, Jahrgang 1958, Rugby-Fan und Mozart-Liebhaber, ist der erfolgreichste Krimiautor in Südafrika. Er begann als Journalist zu schreiben und veröffentlichte 1994 seinen ersten Roman. Er lebt mit seiner Frau und vier Kindern in Melkbosstrand. Als Aufbau Taschenbuch liegen vor: »Der traurige Polizist«, »Tod vor Morgengrauen«, »Das Herz des Jägers«, »Der Atem des Jägers«, »Weißer Schatten« sowie der Story-Band »Schwarz – weiß – tot«. Deon Meyer wurde bereits zweimal mit dem Deutschen Krimipreis ausgezeichnet.

Dietmar Mues, Jahrgang 1945, gehört zu den bekannten und profilierten Schauspielern und Hörbuchsprechern in Deutschland. Seine Ausbildung absolvierte er von 1963–1966 an der Staatlichen Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Hamburg.

Veranstaltungsort:

Strotmanns Magic Lounge Römerkastell, Naststrasse 33, 70376 Stuttgart

Eintritt: 14 Euro

Mitglieder: 13 Euro

Die Karten erhalten Sie in der Buchhandlung UNDER-COVER Krimi & Hörbuch unter Tel. 0711 2349943 oder per E-mail info@under-cover.de oder an der Abendkasse.

In Kooperation mit der Buchhandlung UNDER-COVER Krimi & Hörbuch

SONNTAG

7. MÄRZ 2010



Roger Smith – »Blutiges Erwachen«

19:30 Uhr – Kulissen der SOKO Stuttgart

Deutsche Lesung: SOKO Stuttgart Darsteller

Moderation: Thomas Klingensmaier

Ein höllisch heißer Sommer in Kapstadt. Das amerikanische Ex-Model Roxy und ihr Mann Joe, ein zwielichtiger Waffenhändler, werden überfallen. Joe wird verwundet, und als die schwarzen Gangster mit seinem Wagen verschwunden sind, handelt Roxy kurz entschlossen und erschießt ihren Mann. Die beiden Gangster, die plötzlich unter Mordverdacht stehen, schwören auf Rache. Doch unverhofft findet Roxy einen Beschützer, den farbigen Billy Afrika, der allerdings seine ganz eigenen Ziele verfolgt. Und sie alle haben Piper im Nacken, einen Liebesbesessenen Psychopathen, der brutal entschlossen ist, sich das zu holen, was er für sein Eigentum hält ...

Roger Smith, 1960 in Johannesburg geboren, ist Drehbuchautor, Regisseur und Produzent, lebt und arbeitet in Kapstadt. Während der südafrikanischen Apartheidjahre hat er das erste hautfarbenübergreifende Filmkollektiv gegründet. Daraus ist eine Reihe von wichtigen, international erfolgreichen Protestfilmen hervorgegangen. Sein Debüt »Kap der Finsternis« war ein großer internationaler Erfolg und wird in Hollywood verfilmt. Smith schreibt derzeit an seinem dritten Roman.

Veranstaltungsort:

Kulissen der SOKO Stuttgart, Römerkastell, Bavaria, Nastrasse 21, 70376 Stuttgart

Eintritt: 12 Euro

Mitglieder: 11 Euro

Die Karten erhalten Sie im Buchhaus Wittwer, Königstrasse 30, oder an der Abendkasse.

In Kooperation mit dem Buchhaus Wittwer

**Kobr/Klüpfel – »Rauhnacht«**

19:30 Uhr – Theaterhaus

Eigentlich sollte es für die Klüftingers ein erholsamer Kurzurlaub werden, auch wenn das Ehepaar Langhammer mit von der Partie ist: ein Winterwochenende in einem schönen Allgäuer Berghotel samt einem Live-Kriminalspiel. Doch aus dem Spiel wird blutiger Ernst, als ein Hotelgast unfreiwillig das Zeitliche segnet. Klüftinger steht vor einem Rätsel: Die Leiche befindet sich in einem von innen verschlossenen Raum. Und über Nacht löst ein Schneesturm höchste Lawinenwarnstufe aus und schneidet das Hotel von der Außenwelt ab. Kommissar Klüftinger ist ganz auf sich allein gestellt. Das heißt: fast. Denn Doktor Langhammer mischt bei den Ermittlungen kräftig mit. Und das alles während der berüchtigten Rauhnächte, über die man sich hier in den Bergen grausige Geschichten von bösen Mächten erzählt.

Volker Klüpfel (37) hat viele Jahre in Altusried gewohnt. Wer dort aufwächst, verfällt für gewöhnlich der Schauspielerei mit Leib und Seele. Bei Freilichtspielen und vielen Inszenierungen im Theaterkästle wirkte er mit. Seine neue Leidenschaft heißt allerdings: Krimis schreiben. Klüpfel, Redakteur der überregionalen Kulturredaktion der Augsburgers Allgemeinen Zeitung, studierte Politikwissenschaft, Journalistik und Geschichte in Bamberg, arbeitete bei einer Zeitung in den USA und beim Bayerischen Rundfunk. Er treibt viel Sport und fotografiert gerne. Klüpfel lebt mit seiner Familie in Augsburg.

Im Hauptberuf ist **Michael Kobr** (36) Realschullehrer für Deutsch und Französisch. Doch wenn der gebürtige Kemptener, der nach wie vor im Allgäu lebt, am Abend alles erledigt hat, wenn er die Arbeiten seiner Schüler durchkorrigiert hat, dirigiert ihn seine zweite große Leidenschaft an den Computer. Michael Kobr ist begeisterter Krimi-Autor. Krimis haben es dem Lehrer schon seit längerem angetan. Am Liebsten greift er zu Georges Simenons Fällen um Kommissar Maigret. Privat geht der Familienvater gerne zum Skifahren.

Diese Veranstaltung ist bereits ausverkauft!

Am 28. September 2010 gibt es einen weiteren Lesungstermin!

Die Karten erhalten Sie ab sofort!

Veranstaltungsort:

Theaterhaus Stuttgart, Siemenstr. 11, 70469 Stuttgart

Eintritt VVK: 15,50 Euro, AK: 17 Euro incl. Gebühren

Die Karten erhalten Sie im Theaterhaus Stuttgart unter Tel. 0711 40207-20/-21/-22/-23 oder über www.theaterhaus.com

Kriminelles Finale – Abschlussgala

20.00 Uhr – Theater Rampe

Krimipreisverleihungen und Lesung der Preisträger

Musik: Ruth Sabadino und Bogaloo

Moderation: Stefan Siller

Mit dem **Stuttgarter Krimipreis 2010** werden in den Sparten

Kriminalroman des Jahres 3.000 Euro (gestiftet von HypoVereinsbank Wealth Management),
Wirtschaftskriminalroman 1.500 Euro (gestiftet von Sozietät Gleiss Lutz Hootz Hirsch)
 und **Debütroman** 1.000 Euro (Wittwer Nachwuchskrimipreis)

die besten deutschsprachigen Kriminalromane des Jahres 2009 ausgezeichnet. Der Preis gilt jeweils dem Autor und dem konkret bezeichneten Werk.

Eine 20-köpfige Jury ermittelte bis zum 20. Dezember 2009 die Preisträger.

An diesem Abend findet die Preisübergabe statt. Die Autoren werden anwesend sein und aus Ihren Büchern lesen.

Veranstaltungsort:

Theater Rampe, Filderstrasse 47, 70180 Stuttgart

Eintritt: 20 Euro

Mitglieder: 18 Euro

Die Karten erhalten Sie im Theater Rampe unter (Mo–Fr von 10–18 Uhr):
 Tel. 0711 620090916, unter www.theaterrampe.de oder an der Abendkasse.



THEATER

DIENSTAG – SAMSTAG

2.–6. MÄRZ 2010

»Der Kameramörder« von Thomas Glavinic

jeweils um 20 Uhr – Theater Rampe

Karfreitag in der Früh: Ein unbekannter Täter zwingt in der Nähe von Graz zwei Kinder, sich durch einen Sprung von einem hohen Baum zu töten, und nimmt diese Tat auf Video auf. Ein namenloser Mann, der über Ostern mit seiner Lebensgefährtin ein befreundetes Paar in der Steiermark besucht, verfolgt die Aufdeckung der Tat im Radio, im Teletext, im Fernsehen – immer begierig, noch genauere Details zu erfahren. Einerseits angewidert, andererseits fasziniert, kommentiert er dabei die Handlungsweise der Medien, die minutiös über den Doppelmord berichten. Draußen, in der echten Welt, wird gleichzeitig fieberhaft nach dem Mörder gesucht.

Thomas Glavinic protokolliert in seinem Kriminalroman »Der Kameramörder« einen für die Medien arrangierten Mord. Eva Hosemann lässt in ihrer Inszenierung die Zuschauer den Voyeur dieses Verbrechens beobachten. **Regie und Dramatisierung: Eva Hosemann; Ausstattung: Bernhard M. Eusterschulte; Mit: Christoph Kail**

Veranstaltungsort:

Theater Rampe, Filderstr. 47, 70180 Stuttgart

Eintritt VVK: 14 Euro

VVK ermäßigt: 11 Euro

Die Karten erhalten Sie im Theater Rampe unter (Mo–Fr von 10–18 Uhr):
Tel. 0711 620090916, unter www.theaterrampe.de oder an der Abendkasse.

DONNERSTAG – SAMSTAG

4.–6. MÄRZ 2010

»Ein gefährliches Date« von David Foley

jeweils um 20 Uhr – Krimifabrik

Camille Dargus eine unabhängige und wohlhabende Frau geht hin und wieder ihrer Leidenschaft für junge Männer nach. Doch in dieser Nacht laufen die Dinge anders als geplant. Der junge Mann, Billy, lässt sich auch mit Geld nicht zu einem prompten Abgang bewegen. Als sie endlich ihren Wachmann ruft, eskaliert die Situation jenseits ihrer schlimmsten Befürchtungen – es beginnt ein Kampf auf Leben und Tod. **Regie: Bernd Cieslinski**

Veranstaltungsort:

Krimifabrik, Falbenhennenstr. 2a, 70180 Stuttgart

Eintritt: 15 Euro

Schüler/Studenten: 11 Euro

Karten erhalten Sie unter www.die-krimifabrik.de oder dem Kartentelefon: 0711 66487340

FILME

DIENSTAG

2. MÄRZ 2010

Der Knochenmann – Haas & Hader

18:30 Uhr – Filmgalerie 451

A/D 2008, Regie: Wolfgang Murnberger, mit Josef Hader, Birgit Minichmayr, Josef Bierbichler, Simon Schwarz, 121 Min., FSK 16

Ein mickriger Inkasso-Auftrag führt den Ex-Polizisten Brenner in die Tiefe der österreichischen Provinz – zum »Löschenkohl«, einer Backhendlstation von legendärem Ruf. Eigentlich will der Brenner ja nur eins: heim nach Wien, und zwar so schnell wie's geht. Aber kaum angekommen, stolpert er mitten hinein in einen Sumpf aus Sex, Intrigen und kriminellen Machenschaften: Wie kam der kleine Finger in die Knochenmehlmaschine? Was macht der alte Wirt mit dem vielen Bargeld, das er regelmäßig aus der Kasse nimmt? Und wo steckt der Mann, nach dem Brenner eigentlich sucht?

Silentium – Haas & Hader

21:00 Uhr – Filmgalerie 451

A 2004, Regie: Wolfgang Murnberger, mit Josef Hader, Joachim Krol, Simon Schwarz, Jürgen Tarrach, 110 Min., FSK 16

Der Schwiegersohn des Festspielpräsidenten wird in Salzburg tot aufgefunden, was der Kirche entgegenkommt, nachdem der Verstorbene mit Erinnerungen an seine Jugend im Knabenkonvikt für einen Skandal sorgte. Ex-Polizist Brenner und sein alter Freund Berti sollen beweisen, dass der Tod nicht freiwillig eingetreten ist.

MITTWOCH

3. MÄRZ 2010

Drei Affen – Tatort/Schwentke

18:30 Uhr – Filmgalerie 451

D 1999, Regie: Kaspar Heidelbach, mit Klaus J. Behrendt, Dietmar Bär, Anna Loos, 90 Min.

Ben Keller, junger Sunnyboy bei der Kölner Kripo, feiert seinen fröhlichen Ausstieg bei der Drogenfahndung und seinen Einstieg bei »Mord und Totschlag«. Leider kann seine Zukünftige nicht dabei sein, Monika Fenner, ebenfalls bei der Kripo, hat Dienst und muss »Dealer jagen«. Am nächsten Morgen wird sie in ihrem Wohnviertel tot aufgefunden. Immer wieder kreist die Tätersuche um die Mitschuld derer, die durch mangelnde Hilfsbereitschaft diesen Mord zugelassen haben: Nichts hören, nichts sehen, nichts sagen...

Der Tatort-Drehbuchautor Robert Schwentke ist gebürtige Stuttgarter und ein ehemaliger Filmgalerie-Mitarbeiter, der inzwischen in Hollywood Regie-Karriere gemacht hat (Flightplan, Die Frau des Zeitreisenden)

Bildersturm – Tatort/Schwentke/Hug

21:00 Uhr – Filmgalerie 451

D 1998, Regie: Niki Stein, mit Klaus J. Behrendt, Dietmar Bär, Anna Loos, 90 Min.

In einem Waldgebiet bei Köln wird die Leiche des Bankiers Brenner gefunden. Getötet wurde der alte Mann durch einen Kopfschuss; neben ihm liegt ein Bündel verkohlter Banknoten. Ballauf und Schenk ermitteln in dem mysteriösen Mordfall und müssen sich außerdem auf einen weiteren Schauplatz konzentrieren: Anne Klee, Leiterin eines Kölner Museums, hat eine massive Morddrohung erhalten – offenbar aus der rechtsradikalen Szene. Anlass ist eine Ausstellung, die anhand von Fotos Verbrechen deutscher Wehrmachtangehöriger im Zweiten Weltkrieg dokumentiert.

FREITAG

5. MÄRZ 2010

Heinrich Steinfest-Abend – Überraschungsfilm

18:30 Uhr – Filmgalerie 451

Der in Australien geborene und in Wien aufgewachsene Künstler und Autor hat mittlerweile auch in Stuttgart Wurzeln geschlagen. Seine heimliche Leidenschaft ist der Film – zwei seiner Lieblingskrimis wird er heute vorstellen und kommentieren.

Heinrich Steinfest-Abend – Überraschungsfilm

21:00 Uhr – Filmgalerie 451

SAMSTAG

6. MÄRZ 2010

Der französische Krimi

Nur die Sonne war Zeuge – Patricia Highsmith

18:30 Uhr – Filmgalerie 451

F 1959, Regie: Rene Clement, mit Alain Delon, Maurice Ronet, Marie Laforet, 115 Min., FSK 16
Der junge Tom Ripley tötet auf einer Jacht auf offener See seinen reichen Freund, um mit dessen Identität und Geld ein luxuriöses Doppelleben in Europa zu führen. Doch es kommt anders, als er denkt ... Eine ausgefeilte Patricia Highsmith-Verfilmung.

Die Unschuldigen mit den schmutzigen Händen – Richard Neely

21:00 Uhr – Filmgalerie 451

D/F/I 1974, Regie: Claude Chabrol, mit Romy Schneider, Rod Steiger, 120 Min., FSK 16
Anspruchsvoll inszeniertes Krimi-Melodram, in dem Chabrol seiner Hassliebe zum bourgeois Milieu frönt und der eiskalt, perfekt und raffiniert mit unvorhergesehenen Entwicklungen und Tatbestandshypothesen spielt.

SONNTAG

7. MÄRZ 2010

Der amerikanische Krimi

Gone Baby Gone – Dennis Lehane

18:30 Uhr – Filmgalerie 451

USA 2007, Regie: Ben Affleck, mit Morgan Freeman, Ed Harris, Michelle Monaghan, 110 Min., FSK 16

Als ein junges Detektivpärchen damit beauftragt wird, das mysteriöse Verschwinden eines kleinen Mädchens zu untersuchen, stoßen sie bald auf unzählige Verwicklungen, und nichts scheint mehr so, wie es tatsächlich ist. Sie müssen schließlich alles riskieren – ihre Beziehung, ihren Verstand und sogar ihr Leben, um das Mädchen zu finden. Doch der Fall ist zu groß, um aufzugeben, wenn man der Wahrheit auf der Spur ist, auch wenn ihr Preis fast unbezahlbar scheint ...

L.A. Confidential – James Ellroy

21:00 Uhr – Filmgalerie 451

USA 1997, Regie: Curtis Hanson, mit Kevin Spacey, Kim Basinger, Russel Crowe, 132 Min., FSK 16

Sechs Tote, darunter ein Cop: Ein scheinbar sinnloses Blutbad bringt die Polizei von Los Angeles zum Kochen. Die drei Top-Agenten übernehmen den Fall und stoßen bei ihren Ermittlungen auf einen unbeschreiblichen Sumpf aus Drogen, Mord und Korruption. Jetzt zeigt die »Stadt der Engel« ihr wahres Gesicht – ein Gesicht, das man nur einmal lebend zu sehen bekommt ...

Hart, kaltblütig und abgründig ...

Veranstaltungsort:

»The Set« in der Filmgalerie 451, Gymnasiumstr. 52, 70174 Stuttgart
www.theset.de

Unkostenbeitrag je Film/Person: 5 Euro

Eintrittskarten erhalten Sie ab 1. Februar 2010 in der Filmgalerie 451 oder unter Tel. 0711 290856



Im Rahmen der Kinder- und Jugendbuchwochen des Börsenvereins



Christoph Wortberg – »Keine Wahl«

9:00 und 11:00 Uhr – Schülermatinee im
Kinder- und Jugendhaus Café Ratz Untertürkheim
Autoren im Jugendhaus

Fanziska könnte platzen vor Glück. Ein halbes Jahr Freiheit in Rio de Janeiro liegt vor ihr. Sechs Monate in der Stadt ihrer Träume. Im Penthouse ihres Onkels. Mit Blick aufs Meer. Und mit seiner kleinen Tochter Clara, um die sie sich als Au-pair kümmern wird. Doch was wie ein Traum beginnt, wird plötzlich zum Albtraum: Clara wird auf offener Straße entführt. Und Franziska ist schuld. Weil sie nicht aufgepasst hat. Doch das ist nur die halbe Wahrheit ... Für Jugendliche ab 13 Jahren

Veranstalter: Börsenverein in Kooperation mit der Stuttgarter Jugendhaus gGmbH

Veranstaltungsort: Kinder- und Jugendhaus Café Ratz Untertürkheim, Margaretenstr. 67, 70327 Stuttgart; Tel: 0711 33652340

Eintritt frei – Bitte anmelden unter Tel. 0711 7804306 oder E-mail: s.fecke@lese-agentur.de



Alexandra Fischer-Hunold »Sherlock von Schlotterfels – Ein Gespenst auf Schatzjagd«

9:00 Uhr – Schülermatinee im Theodor-Bäuerle-Saal,
Treffpunkt Rotebühlplatz

Schloss Schlotterfels birgt ein Geheimnis: Seit Jahrhunderten haust dort das Gespenst Sherlock, das zu Lebzeiten ein begeisterter Detektiv war. Und auch jetzt will Sherlock nicht nur spuken, sondern spannende Kriminalfälle lösen ... Vor über 300 Jahren soll Sherlocks Schwester einen Edelstein gestohlen haben. Das kann das adlige Gespenst nicht auf sich sitzen lassen. Für Klassenstufen 3+4

Veranstalter: Börsenverein in Kooperation mit Ravensburger Buchverlag

Veranstaltungsort: Treffpunkt Rotebühlplatz, Rotebühlplatz 28, 70173 Stuttgart

Eintritt frei – Anmeldungen: Ab dem 1. Februar 2010, Montag–Freitag von 8–13 Uhr unter Tel. 0711 1873881, Fax. 0711 1873899, E-mail: treffpunkt.kinder@vhs-stuttgart.de
Kinder + Jugendbuchwochentelefon: 0711 1873837 – geschaltet ab dem 25. Februar 2010



Leonie Bongartz »Die weißen Raben – Verschwörung im Moor«

9:00 Uhr – Schülermatinee im Carola-Blume-Saal,
Treffpunkt Rotebühlplatz

Die Schauspielerin Klara Nielson ist spurlos verschwunden. Wurde sie entführt, weil sich ihr Vermögen im letzten Jahr mindestens vervierfacht hat? Oder gar ermordet? Erst als einer der Weißen Raben selbst in Lebensgefahr gerät und seine Freunde fieberhaft nach ihm suchen, kommen sie dem wahren Hintergrund von Klaras Verschwinden auf die Spur.

Für Klassenstufen 5+6

Veranstalter: Börsenverein in Kooperation mit Sauerländer Verlag

Veranstaltungsort: Treffpunkt Rotebühlplatz, Rotebühlplatz 28, 70173 Stuttgart

Eintritt frei – Anmeldungen: Ab dem 1. Februar 2010, Montag–Freitag von 8–13 Uhr unter Tel. 0711 1873881, Fax. 0711 1873899, E-mail: treffpunkt.kinder@vhs-stuttgart.de
Kinder + Jugendbuchwochentelefon: 0711 1873837 – geschaltet ab dem 25. Februar 2010



Boris Pfeiffer »In letzter Sekunde«

11:00 Uhr – Schülermatinee im Robert-Bosch-Saal,
Treffpunkt Rotebühlplatz

Ein kniffliger Fall für »Die drei ??? Kids«. Knisternde Spannung liegt in der Luft: Werden die drei Detektive den verschwundenen Wagon mit der größten Kuckucksuhr der Welt wieder finden? Und wie befreien sie Justus aus einer brenzligen Lage? Da ist auch der Spürsinn der Zuhörer gefragt, denn bei Boris Pfeiffer heißt es mitraten und mitdenken!

Für Klassenstufen 3+4

Veranstalter: Börsenverein in Kooperation mit Kosmos Verlag

Veranstaltungsort: Treffpunkt Rotebühlplatz, Rotebühlplatz 28, 70173 Stuttgart

Eintritt frei – Anmeldungen: Ab dem 1. Februar 2010, Montag–Freitag von 8–13 Uhr unter Tel. 0711 1873881, Fax. 0711 1873899, E-mail: treffpunkt.kinder@vhs-stuttgart.de
Kinder + Jugendbuchwochentelefon: 0711 1873837 – geschaltet ab dem 25. Februar 2010



Gabi Neumayer »Die Schatzsuche im Wald«

11:00 Uhr – Schülermatinee im Theodor-Bäuerle-Saal,
Treffpunkt Rotebühlplatz

Einen Schatz im Auge und die Gangster im Rücken. Simon und Chris sind mit List und Tücke den Bankräubern auf der Spur. Und eine harmlose Schatzsuche wird zur spannenden Verfolgungsjagd ... Glühende Hitze, Stechmücken und zwei Lehrerinnen, die sich einen Wandertag mit Schatzsuche ausgedacht haben! Simon ist richtig sauer. Aber nicht lange, denn bald schon stecken er und seine beste Freundin Chris mitten in einem grusligen Abenteuer: Während sie die ausgefeilten Schatzsuche-Rätsel lösen, werden sie nämlich verfolgt. Von Verbrechern, denen sie mit ihrem Wandertag böse in die Quere gekommen waren.

Für Klassenstufen: 3+4

Veranstalter: Börsenverein in Kooperation mit Sauerländer Verlag

Veranstaltungsort: Treffpunkt Rotebühlplatz, Rotebühlplatz 28, 70173 Stuttgart

Eintritt frei – Anmeldungen: Ab dem 1. Februar 2010, Montag–Freitag von 8–13 Uhr unter Tel. 0711 1873881, Fax. 0711 1873899, E-mail: treffpunkt.kinder@vhs-stuttgart.de
Kinder + Jugendbuchwochentelefon: 0711 1873837 – geschaltet ab dem 25. Februar 2010

»Die Wanze (UA)« – Ein Insektenkrimi nach Paul Shipton
19:00 Uhr – JES Kulturareal Unterm Turm

In einer Fassung von Karin Eppler und Gerd Ritter, es spielt: Gerd Ritter
Inszenierung: Karin Eppler, Ausstattung: Martin Nieblin

»Ich heiße Muldoon, Wanze Muldoon. Ich bin Schnüffler – Privatdetektiv, wenn ihr es genau wissen wollt. Nicht nur der beste Schnüffler im gesamten Garten, sondern auch der billigste. Jedenfalls der einzige, den man anheuern kann. Genauer gesagt, der einzige, der noch lebt.«

So stellt sich der Titelheld in dem Insektenkrimi Die Wanze nach dem Roman des englischen Autors Paul Shipton vor. Wanze Muldoon ist eigentlich ein ganz normaler Käfer und wie er zu seinem Namen kam, das scheint eine endlose Geschichte zu sein. Auf jeden Fall ist er – wie viele bekannte Größen seines Berufes – ein bisschen schäbig, aber schlagfertig und vor allem supercool. In seinem ersten Fall hat er es mit verschwundenen Ohrwürmern zu tun, stößt dadurch auf ungewöhnliche Vorfälle im Ameisenstaat, kann gerade noch einem vierköpfigen Wespen-Killer-Kommando entfliehen und gerät fast in die tödlichen Fänge der gefürchteten Spinne.

Ein spannendes und witziges Erzähltheatersolo für kleine und große Krimifreunde. Ein gefundenes Fressen für einen Schauspieler, den Mikrokosmos des Gartens mit seinen Bewohnern darzustellen und eine fesselnde Geschichte über Freundschaft und Feindschaft, Verschwörung, Rache und Intrige zu erzählen. Ab 9 Jahren

Veranstaltungsort: JES Kulturareal Unterm Turm, Eberhardstr. 61a, 70173 Stuttgart

Eintritt: 6 Euro (Erwachsene) und 4,50 Euro (Kinder/Jugendliche)
Kartentelefon 0711 21848018 oder www.jes-stuttgart.de



DIENSTAG

2. MÄRZ 2010

9:00 Uhr

Leonie Bongartz –
»Die weißen Raben«
»Verschwörung im Moor«
Klassenstufe 5+6
Treffpunkt Rotebühlplatz

9:00 Uhr

Alexandra Fischer-Hunold –
»Sherlock von Schlotterfels«
»Ein Gespenst auf Schatzjagd«
Klassenstufe 3+4
Treffpunkt Rotebühlplatz

Christoph Wortberg – »Keine Wahl«
ab 13 Jahren
Kinder- und Jugendhaus
Café Ratz Untertürkheim

11:00 Uhr

Gabi Neumayer –
»Die Schatzsuche im Wald«
Klassenstufe 3+4
Treffpunkt Rotebühlplatz

Boris Pfeiffer –
»In letzter Sekunde«
Klassenstufe 3+4
Treffpunkt Rotebühlplatz

9:00 Uhr
11:00 Uhr

11:00 Uhr

»Die Wanze«
Insektenkrimi nach Paul Shipton
ab 9 Jahren
JES Kulturareal Unterm Turm

19:00 Uhr

IMPRESSUM

Herausgeber:

Verein Stuttgarter Kriminächte e.V., Albstraße 14, 70597 Stuttgart
www.stuttgarter-kriminaechte.de

Bildrechte:

Wulf Dorn (S.11): Andreas Wanke; Horst Eckert (S.5): Kathie Wewer; Alexandra Fischer-Hunold (S.20): Soenne Aachen; Monika Geier (S.10): Anne Walter; Kobr/Klüpfel (S.14): Johanna Mayer; Prof. Jochen Kuhn (S.26): Francesca Esposito; Deon Meyer (S.12): Anita Meyer; Dietmar Mues (S.12): Tina Heine; Roger Smith (S.13): Clive Sacke; Wolfgang Schorlau (S.9): Heike Schiller; Vorstand Kriminächte (S.3): Nikolaus Koliusis; SOKO Stuttgart (S.3): Bavaria/Fenchel

Gestaltung:

Tilman Schlevogt
<http://tilmanschlevogt.com>



GESAMTPROGRAMM



📖 Lesung
 🎭 Theater
 🗣️ Vortrag
 🎬 Film
 🎵 Konzert
 🗨️ Gespräch

DIENSTAG

2. MÄRZ 2010

- 18:30 Uhr **»Der Knochenmann«** Haas & Hader Filmgalerie 451 🎬
- 19:30 Uhr **Christine Lehmann »Mit Teufels'walt«** Moderation Thomas Klingenmaier Reinsburghallen 🗣️
- 20:00 Uhr **»Der Kameramörder« nach Thomas Glavinic** Theater Rampe 🎭
- 21:00 Uhr **»Silentium«** Haas & Hader Filmgalerie 451 🎬

MITTWOCH

3. MÄRZ 2010

- 18:30 Uhr **»Drei Affen«** Tatort/Schwentke Filmgalerie 451 🎬
- 19:30 Uhr **Der Kommissar – Fiktion und Realität** Mit Kriminalkommissaren des LKA, Schauspielern der SOKO Stuttgart und Wolfgang Schorlau Moderation Prof. Jochen Kuhn Jazzclub Bix 🗣️
- 20:00 Uhr **»Der Kameramörder« nach Thomas Glavinic** Theater Rampe 🎭
- 20:00 Uhr **Uta Maria Heim – »Totenkuss«** Horst Eckert – »Sprengkraft« Moderation Wolfgang Niess Polizeipräsidium Stuttgart 🗣️
- 21:00 Uhr **»Bildersturm«** Tatort/Schwentke/Hug Filmgalerie 451 🎬
- 21:30 Uhr **Tony Bulluck und Band** Jazzclub Bix 🎵

DONNERSTAG

4. MÄRZ 2010

- 18:00 Uhr **Peter Wark – »Vier Schritte«** aus »Mörderisches Ländle« KulTour Strassenbahn 🗣️
- 18:00 Uhr **Silvija Hinzmann – »Überraschkrimi«** KulTour Strassenbahn 🗣️
- 19:00 Uhr **Heinrich Steinfest – »Batmans Schönheit«** Chen IV – »Ein Nachbeben« Moderation Prof. Dr. Alexander Bosse Pathologie des Katharinenhospitals 🗣️
- 19:00 Uhr **»Der Kameramörder« nach Thomas Glavinic** Theater Rampe 🎭
- 20:00 Uhr **Thomas Pynchon – »Inherent Vice«** Friedrich Kittler und Nikolaus Stingl Literaturhaus 🗣️
- 20:00 Uhr **Stefanie Wider-Groth – »Mord im Chinagarten«** KulTour Strassenbahn 🗣️
- 20:00 Uhr **»Ein gefährliches Date«** von David Foley Krimifabrik 🗣️
- 21:00 Uhr **Wolfgang Schorlau – »Das München-Komplott«** Krematorium Pragfriedhof 🗣️

FRITAG

5. MÄRZ 2010

- 18:30 Uhr **Heinrich Steinfest-Abend Überraschungsfilm #1** Filmgalerie 451 🎬
- 18:30 Uhr **Monika Geier – »Die Herzen aller Mädchen«** Moderation Martina Fiess Tabledance-Bar »Four Roses« 🗣️
- 19:30 Uhr **Heinrich Steinfest-Abend Überraschungsfilm #2** Filmgalerie 451 🎬
- 20:00 Uhr **»Ein gefährliches Date«** von David Foley Krimifabrik 🗣️
- 20:00 Uhr **»Der Kameramörder« nach Thomas Glavinic** Theater Rampe 🎭
- 20:00 Uhr **Wulf Dorn – »Trigger«** Moderation Wolfgang Niess Atelier Stefan Charisius Wagenhallen 🗣️
- 19:30 Uhr **»Ein gefährliches Date«** von David Foley Krimifabrik 🗣️

SAMSTAG

6. MÄRZ 2010

- 16:00 Uhr **Tatjana Kruse – »Kreuzstich, Bienenstich, Herzstich«** Stadtteilbücherei Bad Cannstatt 🗣️
- 18:30 Uhr **»Nur die Sonne war Zeuge«** Patricia Highsmith/Frankreich Filmgalerie 451 🎬
- 20:00 Uhr **»Der Kameramörder« nach Thomas Glavinic** Theater Rampe 🎭
- 20:00 Uhr **Deon Meyer – »Dreizehn Stunden«** Moderation Manfred Heinfeldner Strotmanns Magic Lounge, Römerkastell 🗣️
- 20:00 Uhr **»Ein gefährliches Date«** von David Foley Krimifabrik 🗣️
- 21:00 Uhr **»Die Unschuldigen mit den schmutzigen Händen«** Richard Neely/Frankreich Filmgalerie 451 🎬

SONNTAG

7. MÄRZ 2010

- 18:30 Uhr **»Gone Baby Gone«** Dennis Lehane/USA Filmgalerie 451 🎬
- 19:30 Uhr **Roger Smith – »Blutiges Erwachen«** Moderation Thomas Klingenmaier SOKO Stuttgart 🗣️
- 19:30 Uhr **Kobr/Klüpfel – »Rauhnacht«** Theaterhaus 🗣️
- 21:00 Uhr **»L.A. Confidential«** James Ellroy/USA Filmgalerie 451 🎬

MONTAG

8. MÄRZ 2010

- 20:00 Uhr **Kriminelles Finale – Abschlussgala** Krimipreisverleihungen und Lesung der Preisträger Krimineller Ausklang mit Ruth Sabadino und ihrer Band Boogaloo, Moderation Stefan Siller Theater Rampe 🗣️

MODERATOREN



Prof. Dr. med. Alexander Bosse

ist Ärztlicher Direktor des Pathologischen Instituts am Katharinenhospital in Stuttgart



Dr. Martina Fiess

geboren 1964 in Baden, lebt als Autorin in Stuttgart. Bevor sie sich ihrer Leidenschaft fürs Krimischreiben widmete, studierte sie Kunstgeschichte und Philosophie, promovierte und war Sachbuchlektorin und Werbetexterin.

Manfred Heinfeldner

1952 in Augsburg geboren, ist Journalist bei Zeitschriften, in Hörfunk und Fernsehen. Beim SWR ist er u.a. verantwortlich für die Sendung Nachtkultur.



Thomas Klinghmaier

Thomas Klinghmaier, geboren 1960 in Heilbronn. Seit 1987 Film- und Literaturkritiker der Stuttgarter Zeitung. Seit 1988 Krimikolumnist der StZ, mittlerweile auch Krimikritiker des Zürcher Tages-Anzeigers



Prof. Jochen Kuhn

wurde 1954 in Wiesbaden geboren. Studierte Kunst in Hamburg. Seine Arbeitsbereiche sind Filme, Malerei, Drehbücher, Filmmusiken und Fotografie. Seit 1991 arbeitet er als Professor an der Filmakademie Baden-Württemberg als Leiter des Fachbereichs »Filmgestaltung«



Wolfgang Niess

Wolfgang Niess ist leitender Redakteur beim SWR Fernsehen u. a. verantwortlich für die die Sendung »Landesschau – Die Woche«, die Reihe »Landesschau-Mobil« sowie die Veranstaltungsreihe »Autor im Gespräch«, die er auch moderiert. Jahrelang leitete er im Hörfunk die »Bücherbar«.



Stefan Siller

geboren 1950 in Herford. Nach Abitur Volontariat bei der »Neuen Westfälischen« in Bielefeld. Politik- und Journalistikstudium in Berlin. Moderator und TV-Autor beim SFB. Seit 1978 beim SDR/SWR. Seit 1988 Redakteur und Moderator der Sendung »LEUTE«.

VERANSTALTUNGSORTE

Jazzclub Bix, Leonhardsplatz 28, 70182 Stuttgart

Café Ratz, Kinder- und Jugendhaus Untertürkheim, Margaretenstr. 67, 70327 Stuttgart

Four Roses, Leonhardsplatz 24, Stuttgart

JES Kulturareal Unterm Turm, Eberhardstr. 61a, 70173 Stuttgart

Krimifabrik, Falbenhennenstr. 2a, 70180 Stuttgart

Literaturhaus Stuttgart, Breitscheidstrasse 4, 70174 Stuttgart

Pathologie des Katharinenhospitals, Kriegsbergstrasse 60, 70174 Stuttgart

Polizeipräsidium Stuttgart, Hahnemannstraße 1, 70191 Stuttgart

Bahn: U5, U6, U15, U13 Haltestelle Pragsattel

Bus: Linie 50, Linie 57 oder der Nachtbus-Linie N2

Pragfriedhof Krematorium, Eckartshaldenweg

U5, U6, U7 Haltestelle Eckartshaldenweg

Reinsburghallen, Reinsburgstrasse 86a, 70178 Stuttgart

Straßenbahnwelt, Veielbrunnenweg 3, 70372 Stuttgart

Bad Cannstatt Bhf: R1, R2, R3, R8, S1, S2, S3, Bus 56

Mercedesstraße: U1, U2

Bad Cannstatt Wilhelmsplatz: U1, U2, U13, Bus 52, Bus 55, Bus 56

Kulissen der SOKO Stuttgart im Römerkastell

Bavaria, Nastrasse 21, 70376 Stuttgart

S1, S2, S3 Bad Cannstatt Bhf, dann mit dem Bus 56 zum Römerkastell

Strotmanns Magic Lounge im Römerkastell, Naststrasse 33, 70376 Stuttgart

S1, S2, S3 Bad Cannstatt Bhf, dann mit dem Bus 56 zum Römerkastell

The Set in der Filmgalerie 451, Gymnasiumstr. 52, 70174 Stuttgart

Theater Rampe, Filderstraße 47, 70180 Stuttgart

Treffpunkt Rotebühlplatz, Rotebühlplatz 28, 70173 Stuttgart

Künstler-Areal Wagenhallen

Atelier Charisius, Innerer Nordbahnhofring 1, 70191 Stuttgart

U5, U6, U7 Haltestelle Eckartshaldenweg

SPONSOREN, FÖRDERER UND PARTNER

Der Verein Stuttgarter Kriminächte e.V. bedankt sich bei allen Kooperationspartnern, Sponsoren und Förderern für die Unterstützung und kooperative Zusammenarbeit.

Premiumsponsor:



Förderer:

STUTTGART



DSV Gruppe
Deutscher Sparkassenverlag

VERLAG
Kiepenheuer
& Witsch

VERLAGSGRUPPE
Droemer Knaur*

Kooperationspartner:



LITERATURHAUS
STUTTGART



SSB